

110 學年度第 1 學期永安國中藝遊未境—校園藝術祭【藝生懸命】教師研習課程計畫

【探索創作肢體工作坊】 講師：林瑞瑜

單元	日期	主題	研習編號	大綱	內容
1	9/4(六) 13:00- 17:00	肢體開發	J00057-210800003	<ol style="list-style-type: none"> 適度的伸展與肌力 以引導做為動能 在肢體之間融入情感 	課程暖身以肢體的伸展配合適度的肌力練習，確實的暖身避免運動傷害，並提高肢體活動度。主軸活動則以引導的方式作為動作的動能，讓肢體帶領思考，重新去感受身體與思考之間的聯繫，並探尋不同的可能性。
2	9/25(六) 13:00- 17:00	舞蹈編創	J00057-210800004	<ol style="list-style-type: none"> 創作發想的方法 作品結構規劃 舞蹈創作的實戰演練 	接受上的單元『肢體開發』，來討論肢體創作的方法，從最初創作發想，如何尋找議題、動作的素材，至如何規劃一個架構能讓創意執行，以時間、音樂或是去行作切分，到最後的實戰練習，以及同學們之間分享回饋，尋找屬於自己的肢體故事/脈絡。

★報名人數：10 人

★工作坊主要內容與肢體相關，請著輕便好動的服裝，並建議長髮者將頭髮綁起。

★課程活動可能會有流汗的情況產生，建議準備毛巾與水壺。

110 學年度第 1 學期永安國中藝遊未境—校園藝術祭【藝生懸命】教師研習課程計畫

【數位編曲工作坊】 講師：黃國哲

單元	日期	主題	研習編號	大綱	內容
1	10/16(六) 13:00- 17:00	音樂說書人	J00057-210800005	<ol style="list-style-type: none"> 1. 音樂感受與回應 2. 數位編曲媒體基本操作 3. 議題融入與音樂創作 	引導學生感受音樂，並且嘗試以圖像與音樂作連結，表達內心感受。進而運用 Garageband 創作音樂，選擇生活中探討的議題，以音樂說書人的角度，將故事與情感作樂音創作與詮釋。
2	10/23(六) 13:00- 17:00	畢業歌曲創作工作坊	J00057-210800006	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位錄音設備解析 2. 畢業歌曲創作技法 3. 畢業歌寫作實戰演練 	學生畢業歌曲的創作解析，先從硬體錄音設備的介紹，到流行歌曲創作技法的架構分析，最後創作屬於自己生命歷程的歌詞與旋律。

★報名人數：8 人

★工作坊會使用 Garageband 軟體，建議自備 iPad 或 iPhone。

110 學年度第 1 學期永安國中藝遊未境—校園藝術祭【藝生懸命】教師研習課程計畫

【木雕工作坊】 講師：許志達

單元	日期	主題	研習編號	大綱	內容
1	11/13(六) 13:00- 17:00	基礎課程—圓雕小樹	J00057-210800007	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解木頭結構特性 2. 刀鋸的正確使用方式 3. 圓雕造型基礎 	透過簡單的小樹造型線條熟悉木頭結構特性，刀鋸的正確使用方式與圓雕造型基礎，熟悉基礎後便能自由享受削減創造的樂趣。
2	11/20(六) 13:00- 17:00	進階課程—可愛動物造型	J00057-210800008	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解木頭結構特性 2. 刀鋸的正確使用方式 3. 圓雕造型基礎 4. 減法雕刻造型規則 	幾乎所有造型都可以用圓球圓柱體等幾何線條來簡化分類，在了解木雕基礎後便能開始製作複雜的造型，使用削減雕刻的方式進行造型推理有一定的邏輯順序，必須循序漸進方能順利完成。

★報名人數：15 人

★兩門課程具銜接性，進階課程不再逐一指導基礎內容，故強烈建議兩門課程一同報名。

★需酌收材料費，基礎課程：200 元、進階課程：100 元(未參加基礎課程材料費為 250 元)，於課堂簽到時收取。