

## 10-1-2:社團活動

### 武漢國中彈性學習課程素養導向課程規劃表(社團)

| 課程名稱             | 多元社團   |                | 節數             | 23             | 設計者 | 陳誼臻 |
|------------------|--|----------------|----------------|----------------|-----|-----|
| 總綱<br>核心素養       | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 | ■A2. 系統思考與問題解決 | ■A3. 規劃執行與創新應變 |     |     |
|                  | B 溝通互動   | ■B1. 符號運用與溝通表達 | ■B2. 科技資訊與媒體素養 | ■B3. 藝術涵養與美感素養 |     |     |
|                  | C 社會參與   | ■C1. 道德實踐與公民意識 | ■C2. 人際關係與團隊合作 | ■C3. 多元文化與國際理解 |     |     |
| 總綱<br>核心素養<br>內涵 | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> |                |                |                |     |     |
| 課程目標             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 啟發學生生命潛能。</li> <li>2. 陶養學生生活知能。</li> <li>3. 促進學生生涯發展。</li> <li>4. 培育學生公民責任。</li> </ol>   |                |                |                |     |     |

## 109 學年度七年級各社團課程計畫

| 社團名稱  | 週次  | 學習目標<br>(素養導向)   | 學習活動重點   | 學習評量(評量方式/總結性<br>任務學生表現)   |
|-------|---|--|--|--|
| 日文欣賞社 | <p><b>109-1</b><br/>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br/>16. 17. 19 週</p> <p><b>109-2</b><br/>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br/>15. 16. 17. 18 週</p> | <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 使學生能做出日文簡易書寫及日文電腦打字與手機日文傳打。</li> <li>2. 使學生能說出簡易自我介紹及基本問候語。</li> <li>3. 使學生能感受到學習日文之樂趣及瞭解簡易日本文化與動漫內容。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:日文平片假名介紹、日文作業練寫、日文童謠教學等照片與實品。</p> <p>(2)動態:日本祈福紙鶴及好運繪馬製作、日式猜拳遊戲、日文賓果桌遊、日文電腦習打、日文手機傳打操作等影片。</p> |

| 社團名稱 | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)   | 學習活動重點   | 學習評量(評量方式/總結性<br>任務學生表現)                                 |
|------|--|--|--|--|
| 合唱社  | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br>16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由合唱的基本訓練發展演唱技能。</li> <li>2. 合唱作品的排練與演出。</li> <li>3. 合唱鑑賞力的提升。</li> <li>4. 瞭解合唱團的組織與訓練。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b><br/>動態:合唱表演。</p>                        |
| 玩埤社  | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br>16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p><b>J-A2</b> 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實地訪查認識在地埤塘、濕地生態。</li> <li>2. 親近自然，感受家鄉水土之美。</li> </ol>   | <p><b>社團才藝展演</b><br/>靜態:玩埤社社團課程進行時之學生活動照片與說明、學生創作作品。</p> |

| 社團名稱 | 週次  | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點   | 學習評量(評量方式/總結性<br>任務學生表現)   |
|------|---|---|--|--|
|      |   | <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>   |  |  |
| 籃球社  | <p><u>109-1</u><br/>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br/>16. 17. 19 週</p> <p><u>109-2</u><br/>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br/>15. 16. 17. 18 週</p> | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>養成學生運動習慣。</li> <li>培養第二專長，將籃球成為終生運動。</li> <li>聽得懂，學的會，做得出。</li> </ol>                         | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:籃球社上課照片及影片。</p> <p>(2)動態:籃球體育表演。</p> |
| 街舞社  | <p><u>109-1</u><br/>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br/>16. 17. 19 週</p> <p><u>109-2</u><br/>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br/>15. 16. 17. 18 週</p> | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>J-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>瞭解街舞 Breaking 的起源及特定動作。</li> <li>學習各項特定動作，並與音樂融會貫通。</li> <li>讓學生可以自行編排出基本舞蹈，並跟上音樂。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:街舞社上課照片及影片。</p> <p>(2)動態:街舞表演。</p>   |

| 社團名稱 | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點   | 學習評量(評量方式/總結性<br>任務學生表現)   |
|------|--|---|--|--|
| 跆拳道社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br>16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以更科學化、更活潑的教育方式，從基礎入門，教導孩子認識跆拳道技能，鍛鍊孩子體能及讓孩子養成運動的習慣，並擁有美好的跆拳道經驗。</li> <li>2. 品勢型場、對練足技、簡易防身術。</li> </ol>                | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:跆拳道社上課照片及影片。</p> <p>(2)動態:跆拳道表演。</p> |
| 直排輪社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br>16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生對運動的熱愛，適當的運動，對學生的身體有益處。</li> <li>2. 直排輪學習可增進肢體協調及團體精神。</li> <li>3. 學校對社團非常的重視，可增進學員對直排輪的熱愛，並可以代表學校對外比賽。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:直排輪社上課照片及影片。</p> <p>(2)動態:直排輪表演。</p> |

| 社團名稱  | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)   | 學習活動重點   | 學習評量(評量方式/總結性<br>任務學生表現)                        |
|-------|--|--|--|---|
| 桌球社   | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br>16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會正確的握拍方法。</li> <li>2. 能做出正拍球。</li> <li>3. 能連續正拍回擊球。</li> <li>4. 能理解桌球比賽規則。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:桌球社上課照片及影片。</p>   |
| 健康活力社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br>16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 建立學生正確營養教育及均衡飲食知識，以利養成良好的飲食習慣。</li> <li>2. 指導學生認識運動的重要性與方法，並將其生活化且持之以恆。</li> </ol>     | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:健康活力社上課照片及說明。</p> |

| 社團名稱  | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點   | 學習評量(評量方式/總結性<br>任務學生表現)   |
|-------|--|---|--|--|
| 阿美族語社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br>16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解阿美族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。</li> <li>2. 透過課堂老師示範指導及「族語 E 樂園」線上題型，學習阿美族語日常生活詞語之聽說讀寫，充分準備族語認證考試。</li> <li>3. 練習用簡單阿美族語進行簡易對話。</li> <li>4. 了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨，及其語言文化的美感、文化脈絡。</li> <li>5. 藉由阿美族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。</li> <li>6. 透過阿美族語傳統舞蹈練習(搭配傳統服飾)與表演，增進同學相互合作與默契。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂口說與閱讀書寫練習。</li> <li>2. 情境式口說練習。</li> <li>3. 參加族語認證考試。</li> <li>4. 阿美族傳統舞蹈排練與表演。</li> <li>5. 平時課堂照片、影片紀實。</li> </ol> |
| 泰雅族語社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br>16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解泰雅族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。</li> <li>2. 透過課堂老師示範指導及「族語 E 樂園」線上題型，學習泰雅族語日常生活詞語之聽說讀寫，充分準備族語認證考試。</li> <li>3. 練習用簡單泰雅族語進行簡易對話。</li> <li>4. 了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨，及其語言文化的美感、文化脈絡。</li> <li>5. 藉由泰雅族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。</li> <li>6. 透過泰雅族語傳統串珠手鍊製作，感知族語文化價值與意義。</li> </ol>          | <p><b>社團才藝展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂口說與閱讀書寫練習。</li> <li>2. 情境式口說練習。</li> <li>3. 參加族語認證考試。</li> <li>4. 泰雅族串珠手鍊展示。</li> <li>5. 平時課堂照片、影片紀實。</li> </ol>    |

| 社團名稱  | 週次  | 學習目標<br>(素養導向)   | 學習活動重點  | 學習評量(評量方式/總結性<br>任務學生表現)  |
|-------|---|--|---|---|
| 排灣族語社 | <p><u>109-1</u><br/>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br/>16. 17. 19 週</p> <p><u>109-2</u><br/>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br/>15. 16. 17. 18 週</p> | <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解排灣族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。</li> <li>2. 透過課堂老師示範指導、「族語 E 樂園」線上題型、課堂老師自製大富翁遊戲，學習排灣族語日常生活詞語之聽說讀寫，充分準備族語認證考試。</li> <li>3. 練習用簡單排灣族語進行簡易對話。</li> <li>4. 藉由排灣族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。</li> <li>6. 透過排灣族語傳統花環頭飾實作，感知族語文化價值與意義。</li> </ol>   | <p><b>社團才藝展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂口說與閱讀書寫練習。</li> <li>2. 情境式口說練習。</li> <li>3. 參加族語認證考試。</li> <li>4. 排灣族傳統花環頭飾作品展示。</li> <li>5. 平時課堂照片、影片紀實。</li> </ol> |
| 越南語社  | <p><u>109-1</u><br/>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15.<br/>16. 17. 19 週</p> <p><u>109-2</u><br/>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br/>15. 16. 17. 18 週</p> | <p><b>J-A2</b> 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過各式小活動，培養越南語基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。</li> <li>(2) 社會生活中的新住民語言常用語句。</li> </ol> </li> <li>2. 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。</li> <li>(2) 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。</li> </ol> </li> <li>3. 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。</li> <li>4. 新住民原生國的正式場合互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂口說與閱讀書寫練習。</li> <li>2. 情境式口說練習。</li> <li>3. 越南語作品展覽</li> <li>4. 平時課堂照片、影片紀實。</li> </ol>                              |

## 109 學年度八年級各社團課程計畫

| 社團名稱  | 週次  | 學習目標<br>(素養導向)   | 學習活動重點  | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)   |
|-------|---|--|---|--|
| 日文欣賞社 | <p><b>109-1</b><br/>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15. 16. 17. 19 週</p> <p><b>109-2</b><br/>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12. 15. 16. 17. 18 週</p> | <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <p>1. 使學生能做出日文簡易書寫及日文電腦打字與手機日文傳打。</p> <p>2. 使學生能說出簡易自我介紹及基本問候語。</p> <p>3. 使學生能感受到學習日文之樂趣及瞭解簡易日本文化與動漫內容。</p> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:日文平片假名介紹、日文作業練寫、日文童謠教學等照片與實品。</p> <p>(2)動態:日本祈福紙鶴及好運繪馬製作、日式猜拳遊戲、日文賓果桌遊、日文電腦習打、日文手機傳打操作等影片。</p> |

| 社團名稱    | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點   | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)                                |
|---------|--|---|--|---|
| 合唱社     | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由合唱的基本訓練發展演唱技能。</li> <li>2. 合唱作品的排練與演出。</li> <li>3. 合唱鑑賞力的提升。</li> <li>4. 瞭解合唱團的組織與訓練。</li> </ol>               | <p><b>社團才藝展演</b><br/>           動態:合唱表演。</p>        |
| 科學展覽培訓社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p><b>J-A2</b> 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生科學探究精神與方法</li> <li>2. 將科學素養在課程中實踐並成為學生生活的方式</li> <li>3. 藉由成果分享過程建立學生表達能力</li> <li>4. 產出代表學校參加科展作品</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b><br/>           靜態:科學展覽培訓社上課照片。</p> |

| 社團名稱     | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點  | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)   |
|----------|--|---|---|--|
| Hedy 手作社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 啟發學生的創造力與想像力。</li> <li>2. 透過實作課程體驗「紙」的無限可能。</li> <li>3. 培養學生興趣並陶冶性情。</li> </ol>                     | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:手作社上課照片及學生作品。</p>                    |
| 籃球社      | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養成學生運動習慣。</li> <li>2. 培養第二專長，將籃球成為終生運動。</li> <li>3. 聽得懂，學的會，做得出。</li> </ol>                         | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:籃球社上課照片及影片。</p> <p>(2)動態:籃球體育表演。</p> |
| 街舞社      | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u>  | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解街舞 Breaking 的起源及特定動作。</li> <li>2. 學習各項特定動作，並與音樂融會貫通。</li> <li>3. 讓學生可以自行編排出基本舞蹈，並跟上音樂。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:街舞社上課照片及影片。</p> <p>(2)動態:街舞表演。</p>   |

| 社團名稱 | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)   | 學習活動重點  | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)                                |
|------|--|--|---|---|
|      | 第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12. 15. 16. 17. 18 週   | 養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。<br><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。  |   |   |
| 跆拳道社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12. 15. 16. 17. 18 週 | <b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。<br><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。<br><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1. 以更科學化、更活潑的教育方式，從基礎入門，教導孩子認識跆拳道技能，鍛鍊孩子體能及讓孩子養成運動的習慣，並擁有美好的跆拳道經驗。<br>2. 品勢型場、對練足技、簡易防身術。 | <b>社團才藝展演</b><br>(1)靜態:跆拳道社上課照片及影片。<br>(2)動態:跆拳道表演。 |
| 直排輪社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12. 15. 16. 17. 18 週 | <b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。<br><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。<br><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培                 | 1. 輔導對直排輪有興趣的同學，使他學會直排輪運動，熱愛此項運動。<br>2. 快樂學習，養成良好的運動習慣。                                   | <b>社團才藝展演</b><br>(1)靜態:直排輪社上課照片及影片。<br>(2)動態:直排輪表演。 |

| 社團名稱  | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點   | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)   |
|-------|--|---|--|--|
|       |  | 育相互合作及與人和諧互動的素養。  |  |  |
| 阿美族語社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解阿美族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。</li> <li>2. 透過課堂老師示範指導及「族語 E 樂園」線上題型，學習阿美族語日常生活詞語之聽說讀寫，充分準備族語認證考試。</li> <li>3. 練習用簡單阿美族語進行簡易對話。</li> <li>4. 了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨，及其語言文化的美感、文化脈絡。</li> <li>5. 藉由阿美族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。</li> <li>6. 透過阿美族語傳統舞蹈練習(搭配傳統服飾)與表演，增進同學相互合作與默契。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂口說與閱讀書寫練習。</li> <li>2. 情境式口說練習。</li> <li>3. 參加族語認證考試。</li> <li>4. 阿美族傳統舞蹈排練與表演。</li> <li>5. 平時課堂照片、影片紀實。</li> </ol> |

| 社團名稱  | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點  | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)  |
|-------|--|---|---|---|
| 泰雅族語社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解泰雅族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。</li> <li>2. 透過課堂老師示範指導及「族語 E 樂園」線上題型，學習泰雅族語日常生活詞語之聽說讀寫，充分準備族語認證考試。</li> <li>3. 練習用簡單泰雅族語進行簡易對話。</li> <li>4. 了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨，及其語言文化的美感、文化脈絡。</li> <li>5. 藉由泰雅族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。</li> <li>6. 透過泰雅族語傳統串珠手鍊製作，感知族語文化價值與意義。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂口說與閱讀書寫練習。</li> <li>2. 情境式口說練習。</li> <li>3. 參加族語認證考試。</li> <li>4. 泰雅族串珠手鍊展示。</li> <li>5. 平時課堂照片、影片紀實。</li> </ol>     |
| 排灣族語社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解排灣族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。</li> <li>2. 透過課堂老師示範指導、「族語 E 樂園」線上題型、課堂老師自製大富翁遊戲，學習排灣族語日常生活詞語之聽說讀寫，充分準備族語認證考試。</li> <li>3. 練習用簡單排灣族語進行簡易對話。</li> <li>4. 藉由排灣族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。</li> <li>6. 透過排灣族語傳統花環頭飾實作，感知族語文化價值與意義。</li> </ol>                                   | <p><b>社團才藝展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂口說與閱讀書寫練習。</li> <li>2. 情境式口說練習。</li> <li>3. 參加族語認證考試。</li> <li>4. 排灣族傳統花環頭飾作品展示。</li> <li>5. 平時課堂照片、影片紀實。</li> </ol> |

武漢國中彈性學習課程素養導向課程規劃表(聯課)

| 課程名稱             | 聯課   |                | 節數             | 23             | 設計者 | 陳誼臻 |
|------------------|--|----------------|----------------|----------------|-----|-----|
| 總綱<br>核心素養       | A 自主行動   | ■A1. 身心素質與自我精進 | ■A2. 系統思考與問題解決 | ■A3. 規劃執行與創新應變 |     |     |
|                  | B 溝通互動   | ■B1. 符號運用與溝通表達 | ■B2. 科技資訊與媒體素養 | ■B3. 藝術涵養與美感素養 |     |     |
|                  | C 社會參與   | ■C1. 道德實踐與公民意識 | ■C2. 人際關係與團隊合作 | ■C3. 多元文化與國際理解 |     |     |
| 總綱<br>核心素養<br>內涵 | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> |                |                |                |     |     |
| 課程目標             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 啟發學生生命潛能。</li> <li>2. 陶養學生生活知能。</li> <li>3. 促進學生生涯發展。</li> <li>4. 培育學生公民責任。</li> </ol>   |                |                |                |     |     |

## 109 學年度九年級聯課課程計畫

| 社團名稱  | 週次  | 學習目標<br>(素養導向)   | 學習活動重點  | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)   |
|-------|---|--|---|--|
| 日文欣賞社 | <p><b>109-1</b><br/>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15. 16. 17. 19 週</p> <p><b>109-2</b><br/>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12. 15. 16. 17. 18 週</p> | <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <p>1. 使學生能做出日文簡易書寫及日文電腦打字與手機日文傳打。</p> <p>2. 使學生能說出簡易自我介紹及基本問候語。</p> <p>3. 使學生能感受到學習日文之樂趣及瞭解簡易日本文化與動漫內容。</p> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:日文平片假名介紹、日文作業練寫、日文童謠教學等照片與實品。</p> <p>(2)動態:日本祈福紙鶴及好運繪馬製作、日式猜拳遊戲、日文賓果桌遊、日文電腦習打、日文手機傳打操作等影片。</p> |

| 社團名稱    | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點   | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)                                |
|---------|--|---|--|---|
| 合唱社     | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由合唱的基本訓練發展演唱技能。</li> <li>2. 合唱作品的排練與演出。</li> <li>3. 合唱鑑賞力的提升。</li> <li>4. 瞭解合唱團的組織與訓練。</li> </ol>               | <p><b>社團才藝展演</b><br/>           動態:合唱表演。</p>        |
| 科學展覽培訓社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p><b>J-A2</b> 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生科學探究精神與方法</li> <li>2. 將科學素養在課程中實踐並成為學生生活的方式</li> <li>3. 藉由成果分享過程建立學生表達能力</li> <li>4. 產出代表學校參加科展作品</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b><br/>           靜態:科學展覽培訓社上課照片。</p> |

| 社團名稱     | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點  | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)   |
|----------|--|---|---|--|
| Hedy 手作社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 啟發學生的創造力與想像力。</li> <li>2. 透過實作課程體驗「紙」的無限可能。</li> <li>3. 培養學生興趣並陶冶性情。</li> </ol>                     | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:手作社上課照片及學生作品。</p>                    |
| 籃球社      | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養成學生運動習慣。</li> <li>2. 培養第二專長，將籃球成為終生運動。</li> <li>3. 聽得懂，學的會，做得出。</li> </ol>                         | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:籃球社上課照片及影片。</p> <p>(2)動態:籃球體育表演。</p> |
| 街舞社      | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u>  | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素</p>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解街舞 Breaking 的起源及特定動作。</li> <li>2. 學習各項特定動作，並與音樂融會貫通。</li> <li>3. 讓學生可以自行編排出基本舞蹈，並跟上音樂。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <p>(1)靜態:街舞社上課照片及影片。</p> <p>(2)動態:街舞表演。</p>   |

| 社團名稱 | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)   | 學習活動重點  | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)                                |
|------|--|--|---|---|
|      | 第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12. 15. 16. 17. 18 週   | 養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。<br><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。  |   |   |
| 跆拳道社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12. 15. 16. 17. 18 週 | <b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。<br><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。<br><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | 1. 以更科學化、更活潑的教育方式，從基礎入門，教導孩子認識跆拳道技能，鍛鍊孩子體能及讓孩子養成運動的習慣，並擁有美好的跆拳道經驗。<br>2. 品勢型場、對練足技、簡易防身術。 | <b>社團才藝展演</b><br>(1)靜態:跆拳道社上課照片及影片。<br>(2)動態:跆拳道表演。 |
| 直排輪社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12. 15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12. 15. 16. 17. 18 週 | <b>J-A1</b> 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。<br><b>J-A3</b> 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。<br><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。<br><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培                 | 1. 輔導對直排輪有興趣的同學，使他學會直排輪運動，熱愛此項運動。<br>2. 快樂學習，養成良好的運動習慣。                                   | <b>社團才藝展演</b><br>(1)靜態:直排輪社上課照片及影片。<br>(2)動態:直排輪表演。 |

| 社團名稱  | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點   | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)   |
|-------|--|---|--|--|
|       |  | 育相互合作及與人和諧互動的素養。  |  |  |
| 阿美族語社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C2</b> 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解阿美族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。</li> <li>2. 透過課堂老師示範指導及「族語 E 樂園」線上題型，學習阿美族語日常生活詞語之聽說讀寫，充分準備族語認證考試。</li> <li>3. 練習用簡單阿美族語進行簡易對話。</li> <li>4. 了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨，及其語言文化的美感、文化脈絡。</li> <li>5. 藉由阿美族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。</li> <li>6. 透過阿美族語傳統舞蹈練習(搭配傳統服飾)與表演，增進同學相互合作與默契。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂口說與閱讀書寫練習。</li> <li>2. 情境式口說練習。</li> <li>3. 參加族語認證考試。</li> <li>4. 阿美族傳統舞蹈排練與表演。</li> <li>5. 平時課堂照片、影片紀實。</li> </ol> |

| 社團名稱  | 週次   | 學習目標<br>(素養導向)  | 學習活動重點  | 學習評量(評量方式/總結性任務學生表現)  |
|-------|--|---|---|---|
| 泰雅族語社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解泰雅族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。</li> <li>2. 透過課堂老師示範指導及「族語 E 樂園」線上題型，學習泰雅族語日常生活詞語之聽說讀寫，充分準備族語認證考試。</li> <li>3. 練習用簡單泰雅族語進行簡易對話。</li> <li>4. 了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨，及其語言文化的美感、文化脈絡。</li> <li>5. 藉由泰雅族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。</li> <li>6. 透過泰雅族語傳統串珠手鍊製作，感知族語文化價值與意義。</li> </ol> | <p><b>社團才藝展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂口說與閱讀書寫練習。</li> <li>2. 情境式口說練習。</li> <li>3. 參加族語認證考試。</li> <li>4. 泰雅族串珠手鍊展示。</li> <li>5. 平時課堂照片、影片紀實。</li> </ol>     |
| 排灣族語社 | <u>109-1</u><br>第 2. 3. 4. 7. 8. 9. 11. 12.<br>15. 16. 17. 19 週<br><u>109-2</u><br>第 2. 3. 4. 9. 10. 11. 12.<br>15. 16. 17. 18 週 | <p><b>J-B1</b> 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p><b>J-B2</b> 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p><b>J-B3</b> 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p><b>J-C3</b> 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解排灣族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。</li> <li>2. 透過課堂老師示範指導、「族語 E 樂園」線上題型、課堂老師自製大富翁遊戲，學習排灣族語日常生活詞語之聽說讀寫，充分準備族語認證考試。</li> <li>3. 練習用簡單排灣族語進行簡易對話。</li> <li>4. 藉由排灣族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。</li> <li>6. 透過排灣族語傳統花環頭飾實作，感知族語文化價值與意義。</li> </ol>                                   | <p><b>社團才藝展演</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂口說與閱讀書寫練習。</li> <li>2. 情境式口說練習。</li> <li>3. 參加族語認證考試。</li> <li>4. 排灣族傳統花環頭飾作品展示。</li> <li>5. 平時課堂照片、影片紀實。</li> </ol> |

武漢國中彈性學習課程素養導向課程規劃表(週會與班級活動)

| 課程名稱     | 週會班級活動  |                | 節數             | 41 節           | 設計者 | 陳誼臻 |
|----------|---|----------------|----------------|----------------|-----|-----|
| 總綱核心素養   | A 自主行動  | ■A1. 身心素質與自我精進 | ■A2. 系統思考與問題解決 | □A3. 規劃執行與創新應變 |     |     |
|          | B 溝通互動  | ■B1. 符號運用與溝通表達 | ■B2. 科技資訊與媒體素養 | □B3. 藝術涵養與美感素養 |     |     |
|          | C 社會參與  | ■C1. 道德實踐與公民意識 | ■C2. 人際關係與團隊合作 | ■C3. 多元文化與國際理解 |     |     |
| 總綱核心素養內涵 | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> |                |                |                |     |     |

109 學年度週會及班級活動第 1 學期課程計畫

| 週次    | 活動名稱                             | 學習活動重點  |
|-------|----------------------------------|---|
| 1-2 週 | 新生宣導<br>友善校園宣導<br>反毒宣導<br>性平教育宣導 | 1. 熟悉校園環境、認識校規與建立班級常規，生活教育的養成。<br>2. 建立友善校園，落實校園三不曲，反毒、反菸、反霸凌。<br>3. 認識毒品相關知能，進而學會拒絕、遠離毒品。<br>4. 認識兩性平權的重要以及學習彼此尊重。 |

| 週次     | 活動名稱                              | 學習活動重點  |
|--------|-----------------------------------|---|
| 3-4 週  | 八年級隔宿露營搭帳訓練<br>全校防災演練(一分鐘就地演練)    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習露營相關技巧、知識以及注意事項。</li> <li>2. 培養時時警惕，學會地震自保的危機處理技能，如：趴下、掩護、穩住。</li> </ol>  |
| 5-6 週  | 教師節感師恩活動<br>借書愛老師活動<br>祖父母節<br>班會 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習感恩的心，感謝身邊老師無私的付出。</li> <li>2. 透過借書的活動，分享書本中的感恩事蹟與內容。</li> <li>3. 學習尊重、關懷長輩，促進家庭青銀共居的天倫之樂。</li> <li>4. 請與同學分享最喜歡的一本讀物，如何養成自我的閱讀習慣？可以透過哪些管道或是方式，增進班級閱讀風氣？</li> </ol>                        |
| 7-8 週  | 全校防災演練<br>九年級升學宣導<br>段考週          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養成時時警惕，學會地震自保的危機處理技能，如就地掩護：趴下、掩護、穩住。</li> <li>2. 能按平時教導的逃生路線，疏散至指定的安全地點集合。</li> <li>3. 提供生學相關資訊，包含生涯規劃、科系介紹…等等，讓學生能夠瞭解志願選填相關注意事項。</li> <li>4. 職校科技資源引入校園，讓學生能更加瞭解相關科技與生活的應用。</li> </ol>     |
| 9-10 週 | 班會<br>九年級升學宣導<br>VR 體驗課程          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供生學相關資訊，包含生涯規劃、科系介紹…等等，讓學生能夠瞭解志願選填相關注意事項。</li> <li>2. 職校科技資源引入校園，讓學生能更加瞭解相關科技與生活的應用。</li> <li>3. 運動會將近，這次運動會班上的目標為何？針對此目標，我們可以為班上貢獻什麼心力呢？</li> <li>4. 我們可以透過何種方式培養全班的團隊默契與合作精神？</li> </ol> |

| 週次      | 活動名稱                         | 學習活動重點  |
|---------|------------------------------|---|
| 11-12 週 | 校慶預演<br>生涯發展教育暨高關懷校外教學       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過體育項目與賽事，鍛煉體魄，也學習班級的團隊分工與合作以及團隊精神。</li> <li>2. 透過鐵馬的騎乘，學習意志力與體能的鍛鍊以及生命教育的體驗。</li> </ol>  |
| 13-14 週 | 九年級戶外教育<br>九年級環境教育講座<br>段考週  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過戶外教育的體驗課程，學習課本外的知識與技能，並能在生活中運用所學。</li> <li>2. 透過多元的管道豐富其學習歷程與團隊合作的精神。</li> <li>3. 瞭解塑膠製品造成地球生態的各種浩劫，我們可以在生活中建立哪些習慣、減少使用，減緩生態的負擔。</li> </ol> |
| 15-16 週 | 班會<br>九年級環境教育講座<br>七年級健康促進講座 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解塑膠製品造成地球生態的各種浩劫，我們可以在生活中建立哪些習慣、減少使用，減緩生態的負擔。</li> <li>2. 學習正確營養教育及均衡飲食知識，以利養成良好的飲食習慣。</li> <li>3. 教導學生認識運動的重要性與方法，並將其生活化且持之以恆。</li> </ol>   |
| 17-18 週 | 學生才藝競賽                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供學生展現自我的舞台，培養積極主動的學習態度。</li> <li>2. 給予學生肯定自我的機會，展現青少年快樂活發的生活內涵。</li> <li>3. 懂得欣賞他人優點並相互切磋學習。</li> </ol>                                      |

| 週次      | 活動名稱                | 學習活動重點   |
|---------|---------------------|--|
| 19-21 週 | 學生才藝競賽<br>班會<br>段考週 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供學生展現自我的舞台，培養積極主動的學習態度。</li> <li>2. 懂得欣賞他人優點並相互切磋學習。</li> <li>3. 歲末感恩，請與班上同學分享自己最想感謝的人並說出感謝的原因。</li> <li>4. 我們可以用哪些方式讓我們的感謝傳達出去？</li> </ol> |

109 學年度週會及班級活動第 2 學期課程計畫

| 週次            | 活動名稱                                 | 學習活動重點   |
|---------------|--------------------------------------|--|
| 1-2 週(以活動為單位) | 友善校園宣導<br>班會                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上學期，在全班共同努力之下，值得嘉許的具體成果有哪些？還要改進的部份有哪些？</li> <li>2. 想想自己上學期有哪些表現良好的地方？也想想自己需要改進的地方為何？新的學期，你對自己的期許是什麼？</li> <li>3. 透過不斷的宣導，建立友善校園風氣，養成學生勇敢說不的心智，杜絕任何霸凌事件、禁止菸害、菸檳及毒品滲入校園的可能。</li> </ol> |
| 3-4 週         | 學生自治市長政見發表<br>學生自治市長選舉<br>學生自治市長就職典禮 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習民主法治的選舉精神。</li> <li>2. 學習關心學校，以建設性的政見，落時並改善學生生活。</li> <li>3. 透過使命的傳承讓學生瞭解擔負職責的重要性與意性。</li> </ol>   |
| 5-6 週         | 七年級生涯發展教育宣講<br>班會<br>段考週             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 職涯達人的工作經驗分享，幫助同學從七年級開始瞭解自我的性向、興趣與喜好。</li> <li>2. 學習民主法治的選舉精神。</li> <li>3. 學習關心學校，以建設性的政見，落時並改善學生生活。</li> </ol>   |

| 週次      | 活動名稱                   | 學習活動重點  |
|---------|------------------------|---|
| 7-8 週   | 班會<br>親職教育日            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 別人撞到你或別人批評你，你第一個想法認為對方是故意？還是不小心？當時你會如何處理？你希望對方如何表達？</li> <li>2. 責怪他人之前，必須先想到哪些事？寬恕別人的過錯，有哪些好處？</li> <li>3. 學習親職日園遊會的班級小組分工與合作以及增進親師的溝通、互動。</li> </ol>   |
| 9-10 週  | 班會<br>全校無預警防災演練        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有沒聽過新聞上虐待動物或寵物的事件？</li> <li>2. 你覺得養寵物需要什麼準備跟注意事項？</li> <li>3. 寵物可以隨意丟棄嗎？你覺得寵物可否認養代替購買？</li> </ol>   |
| 11-12 週 | 班會<br>七年級戶外教育行前宣導      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你認為現在社會還存著男尊女卑的心態嗎？</li> <li>2. 我們平常對於性別有什麼刻板印象？這是否造成我們對於性別的歧視。</li> <li>3. 在這世界上，有些人的性向跟其他人不一樣，他們是同性戀、雙性戀或是跨性別者，如果我們看到他被歧視或是受到不公平的對待，我們該怎麼做？</li> <li>4. 學習戶外教育時在博物館該有的禮儀與注意事項，並學習團隊行動、合群、守法、守時的觀念。</li> </ol> |
| 13-14 週 | 班會<br>九年級性平教育宣導<br>段考週 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你認為對父母或家中長輩而言，孩子扮演什麼樣的角色？</li> <li>2. 與家人發生衝突的經驗分享，是怎麼解決的？是否有更好的解決方式？</li> <li>3. 如何在生活中跟家人表達對他們的愛與感謝？</li> </ol>   |

| 週次      | 活動名稱               | 學習活動重點   |
|---------|--------------------|--|
|         |                    | 4. 瞭解性別生理、心理的不同並學習尊重。  |
| 15-16 週 | 班會<br>九年級性平教育宣導    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 等待時，有哪些行為會造成別人的困擾？</li> <li>2. 面對與你意見不同的人，你會怎樣做？</li> <li>3. 如何維護自己的隱私權？如何尊重他人的隱私權？</li> <li>4. 面對別人的不諒解與不同意見批評時，該怎麼做？</li> <li>5. 瞭解性別生理、心理的不同並學習尊重。</li> </ol>                               |
| 17-18 週 | 社團成果展<br>畢業受獎同學訓練  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展現學生社團學習成果，提供舞台，增進學生學習興趣、培養正向休閒活動。</li> <li>2. 提供學生間相互觀摩與肯定自我的機會，增加多元學習的管道。</li> <li>3. 從日常中展現青少年快樂活潑的生活美感。</li> <li>4. 畢業感恩週，學習受獎禮貌與儀態以及學習如何勇敢對身邊的人說感謝。</li> </ol>                            |
| 19-20 週 | 社團成果展<br>班會<br>段考週 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展現學生社團學習成果，提供舞台，增進學生學習興趣、培養正向休閒活動。</li> <li>2. 提供學生間相互觀摩與肯定自我的機會，增加多元學習的管道。</li> <li>3. 生活中有哪些人在對你付出？你要用什麼態度來謝謝他們？</li> <li>4. 我們可以用哪些方式讓我們的感謝傳達出去？</li> <li>5. 你會用什麼方式向對你付出的人表達感激？</li> </ol> |